

Genre	COTE	TITRES	Parution	NB ex
L'éléphant	N°24	Angelin Preljocaj : La danse, invention d'un langage ; Georges Clemenceau : Le tumultueux « père la Victoire » ; Cinéma italien : La révolution du néoréalisme ; Forêts : Des changements dus au climat ; Guerre froide : Le monde des années 1950 ; Sommeil : Ses multiples fonctions ; Durkheim : Naissance de la sociologie ; Histoire des idées : Le corps, la santé ; Isabelle Carré : Ses influences.	octobre 2018	1
L'éléphant	N°23	Nicole Le Douarin : De la première cellule à l'embryon ; Guerre de Cent Ans : Premier conflit entre deux Etats ; La fête : Un peu de frivolité, beaucoup d'esprit républicain ; V^e République : 50 ans de turbulences ; Intelligence artificielle : Fascination et peur ; Outre-Mer : Une richesse territoriale ; Animal : Son histoire avec l'homme ; Motivation : Pourquoi on fait les choses. Ou pas ; Grand Corps Malade : Ses influences.	juillet 2018	1
L'éléphant	N°22	Michel Bouquet : Au service des plus grands auteurs ; Biomimétisme : La technologie s'inspire du vivant ; Luther King : La lutte pour les droits des Noirs américains ; La Fontaine : Le poète aux 243 fables ; L'individu : Du collectif au selfie ; Corée : Comprendre le pays aujourd'hui ; Fabien Olicard : Ses influences ; Justice : Les clés de l'enquête ; Delacroix : Un succès fulgurant.	avril 2018	1
L'éléphant	N°21	Francis Eustache : Explorateur de nos mémoires ; Klimt : Peintre d'un nouveau type féminin ; Tabous : Un reflet de l'ordre social ; Météorites : Zoom sur la France ; Emotions : Un outil pour la survie ; Turquie : Comprendre le pays aujourd'hui ; Antibiotiques : Comment ça marche ? ; Ariane Mnouchkine : Ses influences ; Voltaire : Se battre pour ses idées.	janvier 2018	1
L'éléphant	N°20	Serge Guérin : Sociologue de l'intergénération ; 1917 : Les deux temps de la révolution russe ; Jacques Prévert : Un artiste en toute liberté ; Religion : La Réforme a 500 ans ; Algorithmes : De la conception au programme ; Bergson : Le philosophe de l'intuition ; Peinture : Des animaux comme des symboles ; Techniques : Les inventions qui ont heurté ; Afrique du Sud : Les dix dates.	Octobre 2017	1
L'éléphant	N°19	Philippe Grimbert : Psychanalyste et écrivain ; Opéra : Dix chefs-d'oeuvre incontournables ; Philosophie : Ce qui différencie le travail de l'emploi ; Paléontologie : Les origines de l'homme ; Hasard : Quand l'intuition nous trompe ; Bande dessinée : l'histoire du neuvième art ; Inde : Les 10 dates importantes ; Psychologie : Comprendre les troubles psychiques ; Zola : L'oeuvre d'un écrivain engagé.	Juillet 2017	1
L'éléphant	N°18	Pierre Rosanvallon : Un historien de la démocratie ; Mythologie : Achille, Hector, Ulysse, l'humanité héroïque ; Nouvelle vague : Les Français qui réinventent le cinéma ; Géologie : Le véritable âge de la Terre ; Philosophie : Le droit peut-il être injuste ? ; Renaissance : L'ère des grands maîtres ; Numérique : l'importance de se déconnecter ; Antiquité : Rome, l'histoire d'une épopée ; Rodin : Un sculpteur de génie.	Avril 2017	1
L'éléphant	N°17	Stanilas Dehaene : Il sonde notre cerveau ; Psychologie : Pourquoi notre attention nous joue des tours ; Renaissance : La révolution des savoirs et des arts ; Beauvoir : Lutte des sexes et lutte des classes ; Portugal : Les 10 dates fondatrices ; Génétique : les nouveaux traitements ; Charlemagne : La dynastie conquérante ; Elections : Un outil toujours démocratique ? Beethoven : La musique pour combat.	Janvier 2017	1
L'éléphant	N°16	Luc Ferry regard d'un philosophe sur le transhumanisme ; Génétique comprendre ce qui fait l'identité de chaque humain ; Rembrandt la lumière au service de la vérité ; Brassens une vie en chansons ; Mérovingiens une légende noire ; Malraux l'action politique rime avec art ; Syrie les 10 grandes dates ; Etats-Unis interventionnistes ou isolationnistes ? Influences Dominique Blanc	Octobre 2016	1
L'éléphant	N°15	Teddy Riner, le recordman mondial en veut toujours plus ; Mythologie nourriture de l'imagination et du langage ; Suspense Agatha Christie la reine du crime et de l'édition ; Rire une menace pour les certitudes ; Inventions des génies victimes d'eux-mêmes ; Intellectuels une histoire née au XIX ^e siècle ; Fleurs au plus près des pétales ; Partir 10 grands explorateurs ; Mémoire muscler votre hippocampe.	Juillet 2016	1
L'éléphant	N°14	Le grand témoin Louis GALLOIS ; Baudelaire, un poète dans l'enfer parisien ; Quand les molécules éveillent nos sens ; L'Homo numericus saura-t-il toujours écrire ? ; Les échecs une histoire de symboles ; Voyage au cœur de la mémoire ; Shakespeare en douze répliques mémorables ; Dans la peau d'un arbre ; Les 9 moments qui ont façonné la Bourgogne ; Decrypter l'architecture.	Avril 2016	1

L'éléphant	N°5	Nassim N. Taleb Philosophe et mathématicien ; « Je ressens donc je suis » Pas de raison sans émotions ; Sciences Relativité, quanta, un Xxe siècle révolutionnaire ; Sénèque un bien précieux, le temps ; Mozart un enfant prodige à Paris ; Marie Desplechin un auteur et ses influences ; Géographie la genèse des cartes ; Allemagne les 10 dates de son histoire ; Idéologies mort et renouveau.	Janvier 2014	1
L'éléphant	N°3	Le grand témoin Michel SERRES ; Vingt mille lieues sous les mers ; 1913 apogée de l'Europe ; Pourquoi Wagner ? ; Les 10 événements qui ont façonné l'histoire de l'Italie ; La danse, d'éternelles renaissances ; De quoi est fait le monde ? Construction européenne un chantier permanent ; Quid de la compétitivité française ? ; Si le Louvre m'était conté.	Juillet 2013	1